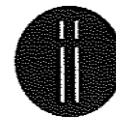


Duše Rut  
Kordicova

# Úřad vlády České republiky

Odbor pro sociální začleňování (Agentura)



ev. č. 15/134-0

## Smlouva o výrobě instruktážního videa pro policii, doprovodného didaktického manuálu a videospotu pro oběti násilí z nenávisti

uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „občanský zákoník“) a dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“)

### Česká republika - Úřad vlády České republiky

se sídlem: nábř. E. Beneše 128/4, 118 01 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 00006599

DIČ: CZ00006599

jejímž jménem jedná: Mgr. Radek Jiránek, ředitel Odboru pro sociální začleňování

bankovní spojení: ČNB Praha, účet č.: 4320001/0710

(dále jen „objednatel“)

a

### KLUCIVESPOLEK, s.r.o.

se sídlem: Na Hradbách 127, 280 02 Kolín 1

IČ: 25694391

DIČ: CZ25694391

zapsaná ve veřejném rejstříku u Městského soudu v Praze, spisová značka C 61838

jejímž jménem jedná: Ing. Jiří Novák, jednatel společnosti

bankovní spojení: Reiffeisenbank a.s., účet č.: 5505204001/5500

kontaktní osoba: Ing. Jiří Novák, tel.: 602 200 155, e-mail: jirka@klucivespolek.cz

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu (dále jen „smlouva“).

## I.

### Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele v rámci projektu Kampaň proti rasismu a násilí z nenávisti (dále jen „kampaň“ a „projekt“) pro objednatele vyrobit instruktážní video pro vybrané složky Policie ČR, videospot pro oběti trestných činů zejména oběti násilí z nenávisti a trestných činů násilí z nenávisti, doprovodný didaktický manuál k instruktážnímu videu pro Policii ČR a provést další související činnosti, vše dle podrobné specifikace uvedené v příloze č. 1 (dále jen „dílo“) a závazek objednatele řádně a včas provedené dílo nebo jeho části převzít a zaplatit za ně zhotoviteli sjednanou cenu.

## II.

### Doba a místo plnění

1. Doba plnění smlouvy je od jejího uzavření do 30. dubna 2016. Jednotlivé dílčí doby plnění částí díla jsou uvedeny v příloze č. 1, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
2. Objednatel je oprávněn v případě prodloužení doby realizace projektu jednostranně prodloužit dobu plnění celého díla nebo některých jeho částí maximálně do 31. prosince 2016. Prodloužením doby plnění se rozumí změna dob plnění díla nebo jeho částí, nikoliv navýšení objemu plnění. Objednatel o tomto prodloužení informuje zhotovitele písemně.
3. Místem plnění je celé území České republiky. Místem předání všech částí díla je budova objednatele na adrese Vladislavova 4, Praha 1.

### III.

#### Cena a platební podmínky

1. Podrobná kalkulace ceny jednotlivých částí díla (jednotkové ceny) je stanovena v příloze č. 2.
2. Uvedené jednotkové ceny zahrnují veškeré náklady zhotovitele nutné nebo související s řádným plněním předmětu této smlouvy (např. výroba námětu videa ve formě scénáře, výroba námětu videospotu ve formě scénáře, doprava na celém území ČR). Uvedené jednotkové ceny zejména zahrnují odměny za poskytnutí všech práv duševního vlastnictví dle čl. VII.
3. Uvedené jednotkové ceny jsou nepřekročitelné.
4. Cena bude kalkulována za jednotlivé položky a ks a bude hrazena dle skutečného počtu požadovaných a předaných položek (částí díla) v souladu s přílohou č. 2.
5. Cena za zhotovení jednotlivých částí díla bude uhrazena vždy po podpisu předávacího protokolu oběma smluvními stranami, a to na základě faktury vystavené zhotovitelem. Jestliže objednatel zjistí vady díla nebo jeho části po podpisu předávacího protokolu, avšak před doručení faktury, a zhotovitele o tom informuje, není zhotovitel oprávněn vystavit fakturu do doby odstranění těchto vad.
6. Faktura zhotovitele musí obsahovat náležitosti obchodní listiny dle § 435 občanského zákoníku a daňového dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Na faktuře musí být uvedeno evidenční číslo této smlouvy uvedené v záhlaví této smlouvy, datum podpisu smlouvy a přílohou faktury musí být kopie příslušného předávacího protokolu.
7. V případě, že faktura nebude mít stanovené náležitosti nebo bude obsahovat nesprávné údaje, je objednatel oprávněn zaslat ji ve lhůtě splatnosti zpět k doplnění, aniž se tak dostane do prodlení se splatností; lhůta splatnosti počíná běžet znovu od obdržení náležitě doplněné či opravené faktury.
8. Objednatel uhradí fakturu bezhotovostně převodem na účet zhotovitele do 21 dnů ode dne obdržení faktury. Zaplacením se rozumí odepsání finanční částky z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele.

### IV.

#### Předání a převzetí díla

1. Objednatel je oprávněn při výzvě k plnění jednotlivých částí díla nebo při jeho zahájení jednostranně stanovit způsob průběžné kontroly plnění. Objednatel zejména stanoví dílčí kontrolní lhůty, v nichž bude zhotovitel povinen předkládat požadované výstupy nebo podklady (např. návrh řešení, dílčí výstup, vzorek) a způsob jejich předkládání. Zhotovitel je povinen dodržovat stanovená pravidla průběžné kontroly a respektovat požadavky nebo připomínky objednatele.
2. O předání a převzetí části díla sepíše smluvní strany předávací protokol, který bude potvrzen podpisy oprávněného zaměstnance objednatele a zhotovitele. Návrh předávacích protokolů připraví zhotovitel a budou sepsány ve 2 vyhotoveních, z nichž každá smluvní strana obdrží po 1.
3. Objednatel nepřevzme dílo nebo jeho část se zjevnými vadami. V případě, že objednatel zjistí vady díla nebo jeho části při jeho předání, je zhotovitel povinen je odstranit do 3 dnů.
4. Potvrzení předávacího protokolu objednatelem jej nezavazuje práv na reklamaci a práv z odpovědnosti za vady, které zjistí později v průběhu záruční lhůty.

## V.

### Součinnost, mlčenlivost

1. Zhotovitel je povinen poskytovat součinnost objednateli pro zpracování zpráv o projektu. Tato součinnost spočívá zejména v poskytnutí potřebných informací o plnění díla, nikoliv ve zpracovávání těchto zpráv.
2. Zhotovitel je dále povinen poskytovat součinnost evaluátorovi projektu vybranému objednatelem, pokud jej k tomu objednatel vyzve. Součinnost smluvních stran je dále popsána v příloze č. 1 této smlouvy.
3. Zhotovitel je též povinen poskytovat součinnost Policii ČR, Ministerstvu vnitra ČR a dalším osobám za účelem splnění díla. Pokud v konkrétním případě nebude stanoveno jinak, objednatel poskytne zhotoviteli kontaktní údaje na tyto osoby.
4. Zhotovitel se zavazuje zachovávat ve vztahu ke třetím osobám mlčenlivost o informacích, které se dozvěděl při plnění této smlouvy nebo v souvislosti s ním a nesmí je zpřístupnit bez písemného souhlasu objednatele žádné třetí osobě ani je použít v rozporu s účelem této smlouvy, ledaže se jedná:
  - a) o informace, které jsou veřejně přístupné, nebo
  - b) o případ, kdy je zpřístupnění informace vyžadováno zákonem nebo závazným rozhodnutím oprávněného orgánu.
5. Zhotovitel je povinen zavázat povinností mlčenlivosti podle odstavce 4 všechny osoby, které se budou podílet na plnění předmětu této smlouvy.
6. Za porušení povinnosti mlčenlivosti osobami, které se budou podílet na plnění předmětu této smlouvy, odpovídá zhotovitel, jako by povinnost porušil sám.
7. Povinnost mlčenlivosti trvá i po skončení účinnosti této smlouvy.

## VI.

### Záruka za jakost, odpovědnost za vady

1. Zhotovitel odpovídá za to, že dílo má vlastnosti stanovené touto smlouvou, dokumentací k němu a nabídkou zhotovitele podanou v zadávacím řízení, v němž byla jeho nabídka vybrána jako nejvhodnější.
2. Zhotovitel odpovídá za vady díla zjištěné při jeho předání nebo v průběhu záruční doby. Zhotovitel za tímto účelem poskytuje objednateli záruku za jakost po záruční dobu v délce 6 měsíců.
3. Záruční doba začíná běžet dnem podpisu předávacího protokolu k příslušné části díla.
4. Zhotovitel bezplatně odstraní reklamovanou vadu nejdéle do 3 dnů od nahlášení vady.
5. O dobu odstraňování vady se prodlužuje záruční doba.
6. Reklamací lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční doby, přičemž reklamacie odeslaná objednatelem v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.
7. Zhotovitel odstraní v záruční době reklamované vady na svůj náklad. Odmítne-li zhotovitel odstranit reklamované vady, případně neodstraní-li je do 15 dnů od stanoveného termínu, je objednatel oprávněn odstranit vady sám nebo prostřednictvím třetího subjektu a náklady s tím spojené vyúčtovat zhotoviteli.
8. Uplatněním odpovědnosti za vady nejsou dotčeny nároky na náhradu škody nebo na uplatnění smluvní pokuty.

## VII.

### Práva duševního vlastnictví

1. Zhotovitel se zavazuje, že při vypracování díla neporuší práva třetích osob, která těmto osobám mohou plynout z práv k duševnímu vlastnictví, zejména z autorských práv a práv průmyslového vlastnictví, že je plně oprávněn disponovat s právy, které touto smlouvou postupuje na objednatele, nebo k jejichž užití poskytuje objednateli dle této smlouvy licenci a zavazuje se za tímto účelem zajistit řádné a nerušené užívání díla objednatelem, včetně případného zajištění dalších souhlasů a licencí od autorů děl v souladu s autorským zákonem popř. od nositelů jiných práv duševního vlastnictví v souladu s právními předpisy. Zhotovitel se zavazuje, že objednateli uhradí veškeré náklady, výdaje, škody a majetkovou i nemajetkovou újmu, které objednateli vzniknou v důsledku porušení povinností dle předchozí věty.
2. Je-li výsledkem činnosti zhotovitele dle této smlouvy anebo součástí předaného díla výtvar, který je předmětem práv autorských, práv souvisejících či předmětem práv pořizovatele k jím pořízené databázi, a nejde přitom ve smyslu odst. 6 tohoto článku o dílo anebo jeho části vytvořené jako zaměstnanecké dílo (dále pro účely tohoto článku souhrnně jen „Předměty ochrany podle autorského zákona“), náleží od okamžiku předání díla dle této smlouvy objednateli pro území celého světa včetně České republiky výhradní neomezené právo k užití těchto Předmětů ochrany podle autorského zákona, a to na dobu trvání práva k Předmětům ochrany podle autorského zákona, resp. na zákonnou dobu ochrany. Zhotovitel touto smlouvou poskytuje objednateli oprávnění k výkonu uvedeného výhradního práva k užití Předmětů ochrany podle autorského zákona (licence) bez časového, územního a množství omezení a pro všechny způsoby užití. Objednatel je oprávněn Předměty ochrany podle autorského zákona užit v původní nebo jiným zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru anebo ve spojení s jiným dílem či prvky. Oprávnění k užití Předmětů ochrany podle autorského zákona získává objednatel jako převoditelná s právem podlicence a dále postupitelná. Postoupení licence nebo její části na třetí osobu nevyžaduje souhlas zhotovitele a objednatel není povinen postoupení licence nebo její části na třetí osobu zhotoviteli oznamovat. Toto právo objednatele k Předmětům ochrany podle autorského zákona se automaticky vztahuje i na všechny nové verze, úpravy a překlady Předmětů ochrany podle autorského zákona dodané zhotovitelem. Objednatel není povinen výše uvedenou licenci využít. Zhotovitel dále poskytuje objednateli právo upravovat a/nebo překládat Předměty ochrany podle autorského zákona, včetně práva objednatele zadat provedení těchto úprav a/nebo překladů třetím osobám. Dohodou smluvních stran se stanoví, že cena za užití Předmětů ochrany podle autorského zákona dle tohoto odstavce je součástí ceny díla dle čl. III.
3. Je-li výsledkem činnosti zhotovitele dle této smlouvy anebo součástí předaného díla výtvar, který je předmětem práv průmyslového vlastnictví, avšak dosud nebyl k ochraně nebo na základě přihlášky zapsán či udělen anebo se jeho zápis nevyžaduje, zejména vynález, užitný vzor či průmyslový vzor (dále pro účely tohoto článku souhrnně jen „Nezapsané předměty průmyslových práv“), převádí zhotovitel na objednatele od okamžiku předání díla dle této smlouvy veškerá práva na Nezapsané předměty průmyslových práv, zejména pak právo na patent, právo na užitný vzor a právo na průmyslový vzor. Objednatel je oprávněn zejména Nezapsané předměty průmyslových práv přihlásit k ochraně na území České republiky a jiných teritoriích a neomezeně je i po jejich zápisu využívat na území celého světa včetně České republiky. Toto právo objednatele k Nezapsaným předmětům průmyslových práv se automaticky vztahuje i na všechny nové verze a úpravy Nezapsaných předmětů průmyslových práv dodaných zhotovitelem na základě této smlouvy. Zhotovitel je o takovémto výtvaru povinen objednatele neprodleně informovat. Dohodou smluvních stran se stanoví, že cena za převod práv k Nezapsaným předmětům průmyslových práv je součástí ceny díla dle čl. III.
4. Je-li výsledkem činnosti zhotovitele dle této smlouvy anebo součástí předaného díla výtvar, který je již chráněn zapsaným či uděleným právem z průmyslového vlastnictví, zejména udělený či zapsaný vynález, užitný vzor či průmyslový vzor (dále pro účely tohoto článku souhrnně jen „Zapsané předměty průmyslových práv“), náleží objednateli od okamžiku předání díla podle této smlouvy k Zapsaným předmětům průmyslových práv výhradní neomezené právo k užití těchto Zapsaných předmětů průmyslových práv, a to pro území celého světa včetně České republiky.

Zhotovitel touto smlouvou opravňuje objednatele k výkonu uvedených výhradních práv k Zapsaným předmětům průmyslových práv, a to bez časového, územního a množství omezení a pro všechny způsoby užití. Oprávnění k užití Zapsaných předmětů průmyslových práv získává objednatel jako převoditelná s právem podlicence a dále postupitelná. Toto právo objednatele k Zapsaným předmětům průmyslových práv se automaticky vztahuje i na všechny nové verze a úpravy Zapsaných předmětů průmyslových práv dodaných zhotovitelem, ať již budou přihlášeny k ochraně či nikoliv. Zhotovitel je o takovémto výtvoru povinen objednatele neprodleně informovat. Zhotovitel je dále povinen učinit veškeré nezbytné úkony a poskytnout objednateli veškerou nezbytnou součinnost směřující k zápisu uvedené licence k Zapsaným předmětům průmyslových práv do příslušných rejstříků. Zhotovitel rovněž poskytuje objednateli právo upravovat a modifikovat Zapsané předměty průmyslových práv, včetně práva objednatele zadat vývoj a provedení těchto úprav a modifikací třetím osobám. Dohodou smluvních stran se stanoví, že cena za převod práv k Zapsaným předmětům průmyslových práv je součástí ceny díla dle ustanovení čl. III.

5. Je-li výsledkem činnosti zhotovitele dle této smlouvy anebo součástí předaného díla výtvor, který může být předmětem majetkových práv, vyjma v předchozích odstavcích tohoto článku a odst. 6 tohoto článku uvedených předmětů chráněných podle autorského zákona a předmětů průmyslového vlastnictví požívajících zvláštní ochrany, přičemž jde zejména o know-how či nezapsaná označení (dále pro účely tohoto článku souhrnně jen „Ostatní předměty duševního vlastnictví“), převádí zhotovitel na objednatele od okamžiku předání díla veškerá práva k Ostatním předmětům duševního vlastnictví. Objednatel je oprávněn zejména Ostatní předměty duševního vlastnictví neomezeně využívat na území celého světa včetně České republiky. Toto právo objednatele k Ostatním předmětům duševního vlastnictví se automaticky vztahuje i na všechny nové verze a úpravy Ostatních předmětů duševního vlastnictví dodaných zhotovitelem. Zhotovitel je o takovémto výtvoru povinen objednatele neprodleně informovat. Dohodou smluvních stran se stanoví, že cena za užití Ostatních předmětů duševního vlastnictví dle tohoto odstavce je součástí ceny díla dle ustanovení čl. III.
6. Je-li výsledkem nebo součástí díla i zaměstnanecké či kolektivní dílo, které je předmětem autorských práv, práv souvisejících s právem autorským či práv pořizovatele k jím pořízené databázi, zhotovitel jako zaměstnavatel či osoba, z jejíhož podnětu a pod jejímž vedením je dílo vytvářeno a pod jejímž jménem je dílo uváděno na veřejnost, ke dni předání díla dle této smlouvy postupuje právo výkonu majetkových práv k dílu na objednatele, přičemž výše odměny za postoupení je již zahrnuta v ceně díla dle čl. III této smlouvy. Objednatel se tím stává ve vztahu ke všem částem díla i dílu jako celku vykonavatelem autorských práv majetkových v pozici zaměstnavatele se všemi souvislostmi včetně oprávnění vyplývajících z omezení osobnostních práv původních autorů v plném rozsahu dle § 58 autorského zákona, přičemž právo výkonu majetkových práv autorských získává objednatel jako dále postupitelné. Objednatel je tak především oprávněn dílo i jeho části bez dalšího sám jakýmkoli způsobem užit v původní, zpracované či jinak změněné podobě a udělit třetím osobám oprávnění (licenci) k výkonu práva díla a jeho části užit. Objednatel je dále oprávněn nehotové anebo nedostatečně podrobné části díla dokončit, a to bez ohledu na podmínky podle ustanovení § 58 odst. 5 autorského zákona. Zhotoviteli ani původním autorům nenáleží nárok na přiměřenou dodatečnou odměnu podle ustanovení § 58 odst. 6 autorského zákona. Objednatel je oprávněn dílo anebo jeho části zveřejnit, upravovat, zpracovávat včetně překladu, spojit s jiným dílem, zařadit do díla souborného a uvádět je na veřejnost pod vlastním jménem.

## VIII.

### Realizační tým

1. Seznam členů realizačního týmu byl předložen v nabídce zhotovitele podané v zadávacím řízení a je pro zhotovitele závazný (členové realizačního týmu uvedení v seznamu se musí aktivně podílet na plnění předmětu smlouvy), stejně jako požadavky na členy realizačního týmu uvedené v zadávací dokumentaci.
2. V případě potřeby změny člena týmu je tato možná pouze se souhlasem objednatele. Objednatel tento souhlas neudělí v případě, že by po takové změně realizační tým kumulativně nesplňoval požadavky zadavatele na realizační tým dle zadávací dokumentace.

## IX.

### Smluvní pokuta, úrok z prodlení

1. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z ceny části díla, již se skutečnosti dále uvedené týkají za každý započatý den prodlení v případě, že:
  - a) bude v prodlení s předáním kterékoliv části díla, a to i v případě jeho nepřevzetí objednatelem z titulu jeho vad,
  - b) bude v prodlení s odstraněním vad díla podle čl. IV odst. 3 nebo čl. VI odst. 4 této smlouvy.
2. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 10.000 Kč v případě
  - a) porušení mlčenlivosti dle čl. V této smlouvy,
  - b) porušení povinnosti k součinnosti dle čl. V odst. 1 až 3,
  - c) porušení kterékoliv ustanovení čl. VII této smlouvy,
  - d) neplnění předmětu smlouvy členy týmu uvedenými v seznamu členů realizačního týmu ve smyslu čl. VIII odst. 1 této smlouvy nebo změny člena realizačního týmu bez souhlasu objednatele;za každý takový případ.
3. V případě prodlení objednatele se zaplacením faktury zhotovitele je zhotovitel oprávněn účtovat mu úroky z prodlení v zákonné výši z dlužné částky za každý den prodlení.
4. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody a na řádné dokončení plnění předmětu smlouvy a odstranění vad.

## X.

### Ukončení smlouvy, odstoupení od smlouvy

1. Smluvní vztah vzniklý na základě této smlouvy lze ukončit těmito způsoby:
  - a) odstoupením od smlouvy:
    - i. za podmínek uvedených v občanském zákoníku v případě porušení smlouvy druhou smluvní stranou podstatným způsobem,
    - ii. v případech, které si smluvní strany ujednaly dále v tomto článku smlouvy.
  - b) dohodou smluvních stran.
2. Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy v případě:
  - a) prodlení zhotovitele se splněním kterékoliv části díla, a to i v případě nepřevzetí objednatelem z titulu jeho vad, delšího než 15 dnů,

- b) prodlení zhotovitele s odstraněním vad díla podle čl. IV odst. 3 nebo VI. odst. 4 této smlouvy, delšího než 15 dnů,
  - c) pokud řádně uplatní u zhotovitele své požadavky nebo připomínky v průběhu plnění předmětu smlouvy a zhotovitel je bez vážného důvodu neakceptuje nebo podle nich nepostupuje.
3. Zhotovitel je oprávněn odstoupit od smlouvy v případě prodlení objednatele se zaplacením ceny delšího než 15 dní.
  4. Účinky odstoupení od smlouvy nastávají okamžikem doručení písemného projevu vůle odstoupit od této smlouvy druhé smluvní straně.
  5. Zhotovitel není oprávněn odstoupit od smlouvy z důvodů uvedených § 2382 občanského zákoníku.
  6. Odstoupením od smlouvy není dotčen případný nárok na náhradu škody.
  7. Povinnosti zhotovitele k archivaci dokumentů a součinnosti s objednatelem a evaluátorem projektu trvá i po skončení této smlouvy jakýmkoliv způsobem.

## XI.

### Archivace dokumentů, publicita

1. Zhotovitel se zavazuje archivovat veškeré dokumenty týkající se předmětu veřejné zakázky, a to po dobu nejméně 10 let ode dne předání a převzetí díla, avšak minimálně do konce roku 2026; zhotovitel je v této souvislosti a ve stanovené době povinen umožnit osobám oprávněným k výkonu kontroly projektu, z něhož je zakázka hrazena, provést kontrolu dokladů souvisejících s plněním zakázky, a to po dobu danou právními předpisy ČR k jejich archivaci (zákon č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, a zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů) a spolupůsobit při výkonu této kontroly.
2. Zhotovitel bude při plnění předmětu smlouvy postupovat v souladu s pravidly a metodikami Fondů EHP a Norska a bude při plnění smlouvy respektovat informační povinnost dle aktuální verze Pokynů pro publicitu (<http://www.eeagrants.cz/assets/cs/media/Norsko-MFCR Pr-001 2014-03-13 Priloha-c-1-Pokyny-pro-publicitu.pdf>), tj. zejména označovat výstupy logem objednatele a donátora ve znění: „Podpořeno grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska.“. Všechny pokyny vycházejí z dokumentů Kanceláře finančních mechanismů (Nařízení - Annex IV. – Information and Publicity Requirements, Communication and Design Manual), které jsou dostupné na webových stránkách [www.eeagrants.com](http://www.eeagrants.com), [www.norwaygrants.com](http://www.norwaygrants.com). Mezi objednatelem a zhotovitelem bude probíhat veškerá komunikace dle příslušných pravidel publicity po celou dobu trvání smluvního vztahu.

## XII.

### Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny a doplňky této smlouvy lze provést pouze formou písemných dodatků, podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran na jedné listině.
3. Obě smluvní stany podpisem této smlouvy vylučují, aby nad rámec jejich výslovných ustanovení byla jakákoliv jejich práva či povinnosti dovozovány z dosavadní či budoucí praxe zavedené mezi smluvními stranami, resp. ze zvyklostí zachovávaných obecně či v odvětví týkajícím se předmětu této smlouvy.
4. Zhotovitel převzal na sebe nebezpečí změny okolností po uzavření této smlouvy, a proto mu nepřísluší domáhat se práv uvedených v § 1765 a § 2620 odst. 2 občanského zákoníku.
5. Zhotovitel souhlasí se zveřejněním této smlouvy.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve 4 výtiscích, z nichž 1 obdrží zhotovitel a 3 obdrží objednatel.

7. Nedílnou součástí této smlouvy jsou:

- příloha č. 1 - podrobná specifikace předmětu plnění, doba plnění a součinnost
- příloha č. 2 - podrobná kalkulace ceny

V *Praze* dne *25.6.2015*

V Praze dne *25.6.2015*

Za zhotovitele



*Jiří Novák*

Za objednatele

Mgr. Radek Jiránek

ředitel Odboru pro sociální začleňování



**Příloha č. 1 - podrobná specifikace předmětu plnění, doba plnění a součinnost**

Zhotovitel zpracuje vždy na vyzvu objednatele níže uvedené položky.

Položka předmětu smlouvy	Specifikace	Požadovaný počet kusů/forma požadovaných výstupů	Doba plnění	Součinnost
1. Instruktažní video pro vybrané složky Policie ČR	<p>Rozpracování návrhu scénáře videa a zajištění produkce instruktažního videa.</p> <p>Zhotovitel rozpracuje téma násilí z nenávisli a trestné činy z nenávisli a zajišťí produkci instruktažního videa na toto téma.</p> <p>Cílem videa je jednoduchou a účinnou formou shrnout všechny základní aspekty problematiky násilí z nenávisli a trestných činů z nenávisli a možných postupů Policie ČR (předcházení eskalace násilí a napětí, spolupráce s obětí u trestných činů násilí z nenávisli). Rozpracovaný návrh následně ztvárnit do formy instruktažního videa.</p> <p>Cílovou skupinou instruktažního videa budou relevantní složky Policie ČR (Pořádkové policie, Služby kriminální policie a vyšetřování, a městské policie).</p> <p>Zhotovitel musí zachovat důraz na reálné a autentické zpracování modelových situací i účinkujících aktérů. Předpokladem při produkci instruktažního videa je natáčení jak v interiéru, tak exteriéru, dle volby zhotovitele. Zhotovitel musí zachovat min. z 50 % délky instruktažního videa formu hraného dokumentu</p>	<p>1 x instruktažní video v délce 15 - 20 minut.</p> <p>Výstup:  <b>Rozpracovaný námět ve formě scénáře (storyboard) instruktažního videa.</b>  <b>Objednatel potvrdí předávací protokol po předání konečné verze scénáře objednateli, poté je zhotovitel oprávněn fakturovat 20 % z ceny instruktažního videa.</b></p>	<p>Předložení návrhu scénáře objednateli nejpozději do 30 dnů od vyzvy objednatele.</p> <p>Konečná verze scénáře do 5 pracovních dnů od doručení připomínek objednatele</p>	<p>Zhotovitel se zúčastní setkání, kde předloží objednateli a zástupcům Policie ČR rozpracovaný návrh scénáře (storyboard) a samotné video ve formě možné ke konzultacím. Místo setkání bude v sídle objednatele.</p> <p>Přesný termín setkání bude stanoven po konzultacích s objednatelem.</p>
		<p>Výstup:  <b>2 setkání zhotovitele, objednatele a zástupců Policie ČR</b></p> <p>Výstup:  <b>Písemný report ze setkání</b> obsahující podněty doporučenými objednateli k dalšímu postupu při tvorbě videa v rozsahu nejméně 1 normostrany.</p>	<p>Termíny setkání:  červenec 2015  září 2015</p> <p>Písemný report ze setkání dodá zhotovitel vždy nejpozději do 5. dnů od uskutečněního setkání.</p>	<p>Objednatel má kdykoliv možnost se zúčastnit příprav tvorby produktu, stejně tak i zástupce Policie ČR, potom, co telefonicky či e-mailem uvědomí</p>

	<p>s pedagogickými prvky. Video bude sloužit primárně k interní potřebě Policie ČR.</p>	<p>Výstup: <b>Finální video</b> splňující následující technické parametry: Kvalita obrazu: min FullHD (1920x1080 pxl). Obraz neprokládaný, datový tok min. 25 – 40 Mbps. 1 originál a 2 kopie nosičů instruktážního videa v již zmíněné kvalitě (1x DVcam, 1x DVD, 1x elektronický soubor v plné kvalitě na HDD nosiči) <b>Objednatel potvrdí předávací protokol po předání konečné verze instruktážního videa a požadovaných výstupů objednateli, poté je zhotovitel oprávněn fakturovat 80 % z ceny instruktážního videa.</b></p>	<p><b>Předložení videa (v požadovaném formátu) objednateli nejpozději do 10. listopadu 2015</b> Konečná verze videa do 5 pracovních dnů od doručení připomínek objednatele.</p>	objednatele i zhotovitele.
--	---	---	---	----------------------------

<p><b>2. Videospot pro oběti trestných činů</b>  <b>zejména oběti násilí z nenávisli</b></p>	<p>Rozpracování námětu ve formě scénáře a zajištění produkce videospotu pro oběti násilí z nenávisli a trestných činů z nenávisli včetně bezpečnostních tipů pro oběti, kontaktů na různé formy a zprostředkovatele pomoci, posílení motivace k vyhledání pomoci (Policie ČR, neziskové organizace pomáhající obětem trestných činů, právní a psychologickou pomoc).  Videospot musí odpovídat konceptu nerestriktivní prevence kriminality (tzn. rovný přístup k obětem, vést oběti k sebeidentifikaci a současně neposilovat viktimizaci).  Spot musí zaujmout cílovou skupinu způsobem zpracování tak, aby ji přesvědčilo k požadovanému jednání.  Cílovou skupinou budou oběti nebo potenciální oběti trestných činů s důrazem na oběti násilí z nenávisli a trestných činů z nenávisli, všech věkových skupin bez rozdílu věku, pohlaví, etnické příslušnosti, sexuální orientace, zdravotního stavu.  Videospot bude vysílán v televizních pořadech, prezentován na webech, sdílen skrze sociální sítě a skrze organizace zabývající se výše popsaným tématem. Bude také distribuován objednatelem do policejních služeben Policie ČR.</p>	<p><b>1x videospot v délce min. 3 min, max. 4 min.</b></p> <p><b>Výstup:</b>  <b>Rozpracovaný námět ve formě scénáře (storyboard) videospotu.</b>  <b>Objednatel potvrdí předávací protokol po předání konečné verze scénáře objednateli.</b>  <b>Zhotovitel je oprávněn fakturovat</b></p>	<p><b>Předložení návrhu scénáře objednateli nejpozději do 30 dnů od vyzvy objednatele.</b>  Konečná verze scénáře do 5 pracovních dnů od doručení připomínek objednatele.</p>	<p>Zhotovitel se <b>zúčastní setkání, kde předloží objednateli a zástupcům Policie ČR rozpracovaný návrh scénáře (storyboard) a videospot ve formě možné ke konzultacím. Místo setkání bude v sídle objednatele.</b>  <b>Přesný termín setkání bude stanoven po konzultacích se objednatelem.</b>  Objednatel má <b>kdykoliv možnost se zúčastnit příprav tvorby produktu, stejně tak i zástupce Policie ČR, potom, co telefonicky či e-mailem uvědomí objednatele i zhotovitele.</b></p>
--	--	---	---	---

		<p><b>20 % z ceny videospotu.</b></p> <p>Výstup:  <b>2 setkání zhotovitele, objednatel a zástupců Policie ČR.</b></p> <p>Výstup:  <b>Písemný report ze setkání</b> obsahující podněty a doporučení objednateli k dalšímu postupu při tvorbě videospotu v rozsahu nejméně 1 normostrany.</p>	<p>Termíny setkání:  červenec 2015  září 2015</p> <p>Písemný report ze setkání dodá zhotovitel vždy nejpozději do 5. dnů od uskutečněního setkání.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>Výstup:</p> <p><b>Finální videospot</b> splňující následující technické parametry:</p> <p>Kvalita obrazu: min. FullHD (1920 x 1080 pxl), obraz neprokládaný, datový tok min. 25 – 40 Mbps. Dílo musí být pořízeno v kvalitě umožňující vysílání v televizních vysíláních a pro projekci v kině.</p> <p>1 originál a 2 kopie nosičů instruktažního videospotu v již zmíněné kvalitě (1x DVcam, 1x DVD, 1x elektronický soubor v plné kvalitě na HDD nosiči).</p> <p><b>Objednatel potvrdí předávací protokol po předání konečné verze videospotu a požadovaných výstupů objednateli, poté je zhotovitel oprávněn fakturovat 80 % z ceny videospotu.</b></p>	<p><b>Předložení videospotu (v požadovaném formátu) objednateli nejpozději do 10. listopadu 2015.</b></p> <p>Konečná verze videospotu do 5 pracovních dnů od doručení připomínek objednatele.</p>
--	--	---	---

<p><b>3. Doprovodný didaktický manuál k instruktážnímu videu pro Policii ČR</b></p>	<p>Zajištění vypracování doprovodného didaktického manuálu k instruktážnímu videu pro Policii ČR na téma násilí z nenávisli.</p> <p>Cílem manuálu je stručně popsat možnosti práce s videem.</p> <p>Manuál musí obsahovat popis a účel instruktážního videa, anotaci k videu, návod jak s videem pracovat ve výukové hodině, včetně námětu otázek pro diskuzi a popis žádoucí reflexe, kontakty na jednotlivé relevantní složky Policie ČR.</p>	<p><b>1 manuál</b></p> <p>Zhotvitel zajistí obsahovou přípravu, jazykové korektury a předá manuál objednateli v elektronické podobě připravené pro grafickou DTP úpravu a tisk. Tisk zajistí objednatel.</p> <p>Rozsah manuálu bude v rozsahu 8 – 10 stran.</p> <p><b>Objednatel potvrdí předávací protokol po předání konečné verze manuálu a požadovaných výstupů objednateli.</b></p>	<p>Předložení návrhu manuálu objednateli nejpozději do 30 dnů od vyzvy objednatele.</p> <p>Konečná verze manuálu do <b>15 pracovních dnů</b> od doručení připomínek Objednatele.</p>	<p>Objednatel si vyhrazuje právo doprovodný didaktický manuál nejprve připomínkovat a zhotovitel připomínky zapracuje.</p>
---	---	--	--	--

Příloha č. 2 – podrobná kalkulace ceny

Položka	Max. počet kusů	Cena za 1 ks v Kč bez DPH	Výše DPH za 1 ks v Kč	Cena za 1 ks v Kč s DPH
1. Instruktažní video pro vybrané složky Policie ČR	1	221.000	46.410	267.410
2. Videospot pro oběti trestných činů zejména oběti násilí z nenávisťi	1	195.000	40.950	235.950
3. Doprovodný didaktický manuál k instruktažnímu videu pro PČR	1	30.000	6.300	36.300

Nejvyšší možná celková cena při zhotovení celého objemu plnění je 446.000 Kč bez DPH, tj. 539.660 Kč vč. DPH.