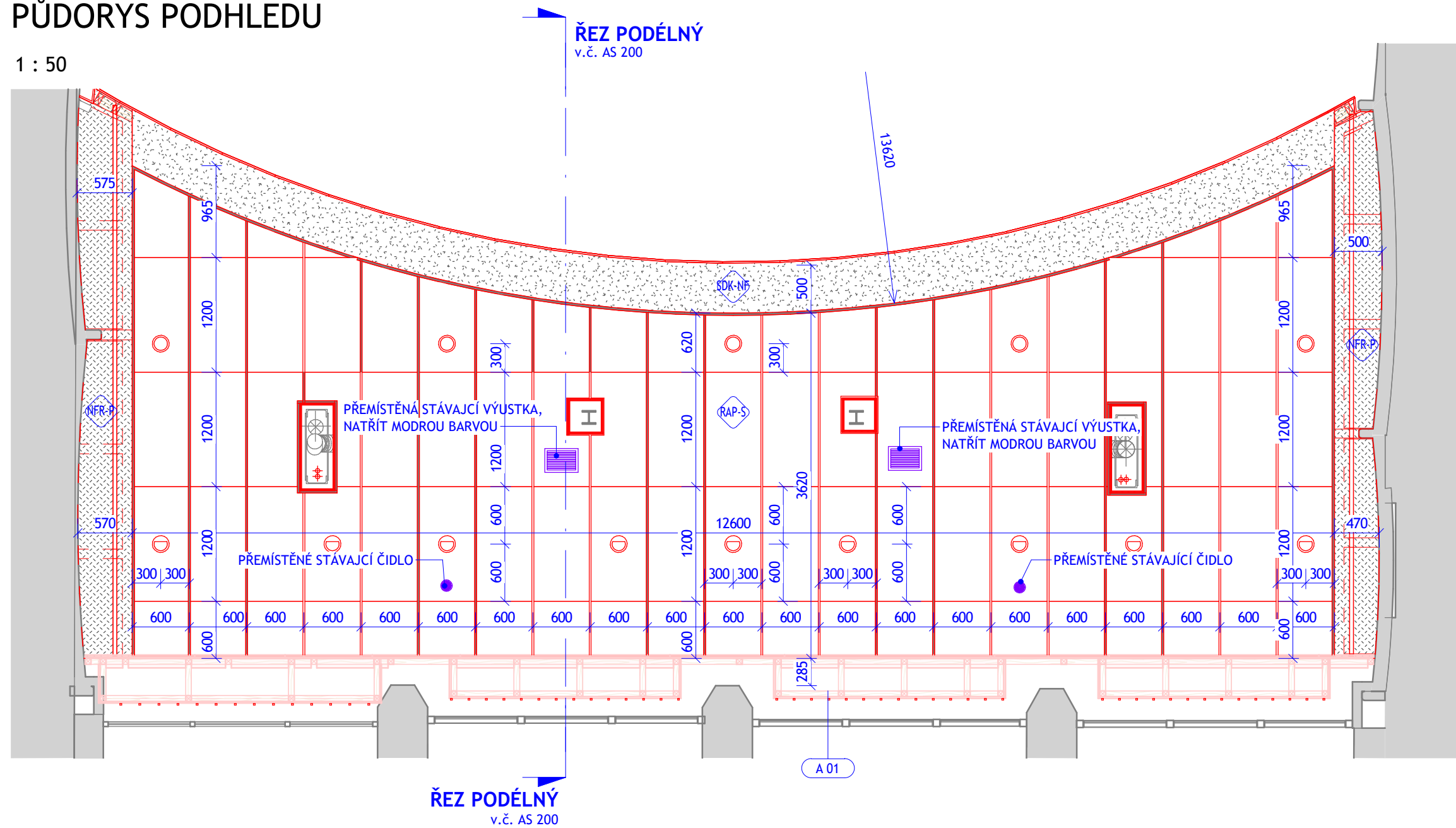


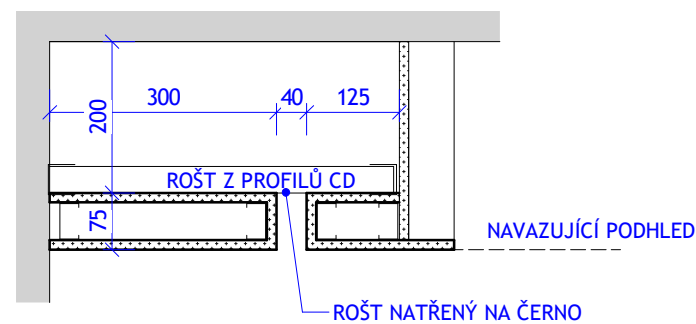
# PŮDORYS PODHLEDU

1 : 50



# SCHEMATICKÝ ŘEZ REZONÁTOREM

NFR-P  
1 : 10



# LEGENDA PODHLED

⊙ ⊙ SVĚTLA (VÍCE VIZ. PROJEKT SILNOPROUDU)

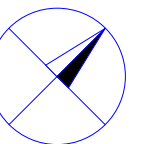
# PODHLIED POD REŽIÍ

OZN.	POPIS
NFR-P	JEDNÁ SE O AKUSTICKÝ NÍZKOFREKVENČNÍ SDK REZONÁTOR; PROVEDENÍ SE ZCELA UZAVŘENOU REZONANČNÍ DUTINOU; VNĚJŠÍ ROZMĚRY REZONÁTORU JSOU: STŘEDNÍ ŠÍŘKA CCA 470 mm (DLE VÝKRESOVÉ DOKUMENTACE), VÝŠKA 200 mm A DÉLKA CCA 1000 mm; V LÍCOVÉ PLOŠE REZONÁTORU SE NACHÁZÍ REZONANČNÍ ŠTĚRBINA O ŠÍŘCE A HLBOUCE ODPOVÍDAJÍCÍ REZONANČNÍ FREKVENCI $F_{REZ} = 115 - 130$ Hz; RUBOVÁ STRANA REZONANČNÍ ŠTĚRBINY JE OPATŘENA TEXTILNÍM KAŠÍREM V BARVĚ DLE VÝBĚRU ARCHITETKA Z PŘEDLOŽENÉHO VZORNÍKU; VNITŘNÍ DUTINA REZONÁTORU BUDE ZATLUMENA ABSORPČNÍ VLOŽKOU O TLOUŠTČE, UMÍSTĚNÍ A PROVEDENÍ POTŘEBNÉMU PRO DOSAŽENÍ NÍŽE UVEDENÝCH POŽADOVANÝCH AKUSTICKÝCH PARAMETRŮ; STANDARD TMELENÍ Q2; POŽADOVANÝ ČINITEL ZVUKOVÉ POHLTVOSTI REZONÁTORU V OKTÁVOVÝCH PÁSMĚCH JE: 125 Hz - $\alpha \pm 0,55$ ; 250 Hz - $\alpha \pm 0,35$ ; 500 Hz - $\alpha \pm 0,25$ ; 1 kHz - $\alpha \pm 0,2$ ; 2 kHz - $\alpha \pm 0,17$ ; 4 kHz - $\alpha \pm 0,15$ ; VIDITELNÉ ROŠTY OPATŘIT ČERNOU BARVOU.
SDK-NF	ZAVĚŠENÝ SÁDROKARTONOVÝ PODHLED OPLÁŠTĚNÝ JEDNOU 12,5mm SDK DESKOU NA DVOUÚROVŇOVÉM KOVOVÉM ROŠTU. STUPEŇ JAKOSTI TMELENÍ Q3. PODHLED VYHOVUJE TRÍDĚ EXPOZICE A (RELATIVNÍ VLHKOST 75% BEZ RIZIKA KONDENZACE, TEPLOTA DO 25°C) DLE ČSN EN 13964. PODHLED OPATŘEN VÝMALBOU V BARVĚ MODROŠEDÁ. RUBOVÁ PLOCHA SDK JE V CELÉ PLOŠE DOPLNĚNA ABSORPČNÍ VLOŽKOU O TLOUŠTČE, UMÍSTĚNÍ A PROVEDENÍ POTŘEBNÉMU PRO DOSAŽENÍ NÍŽE UVEDENÝCH POŽADOVANÝCH AKUSTICKÝCH PARAMETRŮ; POŽADOVANÝ ČINITEL ZVUKOVÉ POHLTVOSTI PODHLEDU PŘI CELKOVÉ SKLADEBNĚ TLOUŠTČE 300 MM V OKTÁVOVÝCH PÁSMĚCH JE: 125 Hz - $\alpha \pm 0,2$ ; 250 Hz - $\alpha \pm 0,1$ ; 500 Hz - $\alpha \pm 0,07$ ; 1 kHz - $\alpha \pm 0,06$ ; 2 kHz - $\alpha \pm 0,06$ ; 4 kHz - $\alpha \pm 0,06$
RAP-S	MINERÁLNÍ S OBDÉLNÍKOVÝMI KAZETAMI SE ZVÝRAZNĚNÝM JEDNÍM SMĚREM AKUSTICKÝ STROPNÍ SYSTÉM SE SOUČINITELEM ZVUKOVÉ ABSORPCE DLE KLASIFIKACE EN ISO 11654 $a_w = \min. 0,90$ , $a_p 125\text{Hz} = \min. 0,45$ . SYSTÉM JE MONTOVÁN I DEMONTOVÁN SMĚREM DOLŮ. PANELY VYTVÁŘEJÍ LINIOVÉ ORIENTOVANÝ PODHLED ZDŮRAZŇUJÍCÍ VŽDY POUZE JEDEN SMĚR (V JEDNOM SMĚRU MEZI PANELY MEZERA 8-20mm, V DRUHÉM SMĚRU SKRYTÝ ROŠT). TLOUŠTKA PANELU $\min. 20\text{mm}$ . ROZMĚRY PANELU V RŮZNÝCH KOMBINACÍCH (1800x600, 1200x600mm - VIZ VÝKRES SKLADBY PODHLEDU). NOSNÝ ROŠT JE Z LAKOVANÉ POZINKOVANÉ OCELI. V HLAVNÍM SMĚRU (TZN. VIDITELNÁ ČÁST) BARVA ROŠTU ČERNÁ, V DRUHÉM SMĚRU (TZN. SKRYTÁ ČÁST) BARVA BÍLÁ. PANELY MAJÍ NEHOŘLAVÉ VNITŘNÍ JÁDRO VYROBENÉ MINERÁLNÍ VLNĚ TRÍDY A2-s1 dO DLE EN 13501-1. POVRCH KAZETY JE POKRYT SKELNOU TKANINOU V BÍLÉ BARVĚ. SVĚTELNÁ ODRAZIVOST $\min. 85\%$ . BAREVNÉ ČÁSTI (VIZ VÝKRES PODHLEDŮ) - KAZETY NATŘIT SYSTÉMOVOU BARVOU V ODSTÍNU MODROŠEDÁ NESNÍŽUJÍCÍ AKUSTICKÉ VLASTNOSTI. PODHLED VYHOVUJE TRÍDĚ EXPOZICE A (RELATIVNÍ VLHKOST 70%, TEPLOTA DO 25°C) DLE ČSN EN 13964.

# LEGENDA BAREVNÉHO ZNAČENÍ

- NOVÉ KONSTRUKCE
- STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE
- PŘEMÍSTĚNÉ VÝROBKY
- NÁBYTEK, KTERÝ NENÍ SOUČÁSTÍ DODÁVKY PROJEKTU

POZN. VYOBRAZENÉ STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE JSOU PŘEDPOKLÁDANÉ



GENERÁLNÍ PROJEKTANT:  <b>ATELIÉR VELEHRADSKÝ</b>  <small>Vystaviště 1, 603 00, Brno / IČ: 292 63 140 / atelien@velehradsky.cz / +420 547 221 936</small>		SCHEMA OBJEKTU:  		Č. PARÉ: 		AUTORIZACE: 	
NÁZEV AKCE: <b>MODERNIZACE TISKOVÉHO SÁLU VLÁDY (ATRIUM)</b>		ODPOVĚDNÝ PROJEKTANT: <b>Ing. arch. Tomáš Velehradský</b>		DATUM: <b>9/2021</b>		MĚŘITKO: <b>As indicated</b>	
STAVEBNÍK: <b>ÚŘAD VLÁDY ČESKÉ REPUBLIKY</b>		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU: <b>Ing. Karel Cihlář</b>		FORMÁT: <b>297 x 560</b>		POČET A4: <b>3 x A4</b>	
MÍSTO STAVBY: <b>ÚŘAD VLÁDY ČR NÁBŘEŽÍ EDVARDA BENEŠE 4, 118 01 PRAHA 1</b>		VYPRACOVAL: <b>Ing. Jan Dolejš Ing. Jan Michal</b>		STUPEŇ PD: <b>DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY</b>		DÍL: <b>D. DOKUMENTACE OBJEKTŮ</b>	
SUBDODAVATEL:				OBJEKT: <b>1. SO 01 - TISKOVÝ SÁL VLÁDY</b>		ČÁST: <b>1. ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ</b>	
				PROFESE:			